

# Imagenindia International Film Festival Madrid



El Ateneo de Madrid es sede del [Fesitval de cine ImageiIndia](#) que se celebra del 17 al 31 de mayo. Los días 18, 20, 21, 22 y 23 los aficionados podrán ver en el Salón Ciudad de Úbeda de la Institución una completa programación de películas de Australia, Inglaterra, Rumania o Túnez.

Hoy última proyección en el Ateneo. **18.00 horas** *Dance Town*, Jeon Kyu Hwan, 95 min, Corea del Sur.  
**20.00 horas** *The Chant of Jimmy Blacksmith*, Freddy Schepisi, 120 min, Australia

De la **Sección Internacional** filmes de **Mona Nicoara** (Our school, Rumania), **Paul Raphael** (Gypsy woman, EEUU), **Pablo Vega** (Romnia, España), **Tony Gatlif** (Korkoro). Todos ellos hablan sobre las necesidades de la educación y la marginación que han sufrido durante siglos. El **Cine Australiano** trae este año filmes hechos sobre los aborígenes de este lejano país, grandes películas de directores reconocidos como Phillip Noyce (Rabbit Proof Fence), Rolf de Heer (The Tracker), Freddy Schepisi (The chant of Jimmy Blacksmith) y Nicolas Roeg (Walkabout) y la **Sección Asiática** viene representada por filmes caracterizados por la marginación de sus personajes: **Dance Town** (Jeon Kyu Hwan), **Wailing Wall** (Elyes Baccar)



17/05/2011 20:00 h.

## [Imagenindia. International Film Festival Madrid.](#)

**Imagenindia. International Film Festival Madrid.** Grupo de Tanushree Shankar (Teatro). Actuación de teatro sobre la obra de R. Tagore: "El Niño". Salón de Actos. 20.00 horas. [Información.](#)



18/05/2011 20:00 h.

## [Imagenindia International Film Festival Madrid](#)

**Imagenindia International Film Festival Madrid.** Proyección de la película *Rabbit Proof Fence* / Phillip Noyce. 94 min. Australia. 2002. Basada en la novela autobiográfica de Doris Pilkington, *Follow the Rabbit-Proof Fence*, esta película narra la historia real de tres niñas aborígenes que, en 1931, fueron alejadas forzosamente de sus familias para ser introducidas en la sociedad blanca como trabajadoras domésticas. Salón Ciudad de Úbeda. 20.00 horas. [Ficha Técnica](#). [Información](#) .



20/05/2011 18:00 h.

## [Imagenindia. International Film Festival Madrid.](#)

**Imagenindia. International Film Festival Madrid.** Proyección de las películas: **18.00:** *Walkabout* / Nicolas Roeg. 100 min. Australia. 1970. El canto de Basada en la novela de James Vance Marshall, esta obra maestra hipnótica de Nicolas Roeg es la historia de una adolescente y su hermano menor que se encuentran atrapados en el interior de Australia después de que su padre se suicide. [Ficha técnica](#). **20.00:** *Pink Saris*, Kim Longinotto. 96 min. Inglaterra. 2010 (Competición). El documental sigue la infatigable actividad de Sampat Pal Devi, líder del movimiento Pink Saris, un grupo de mujeres que ataviadas con sus elegantes saris rosas y procedentes de las clases más bajas de la sociedad India llevan varios años luchando en contra de la violencia machista. Salón Ciudad de Úbeda. 18.00 horas. [Ficha técnica](#). [Información](#)



22/05/2011 17:30 h.

## [Imagenindia. International Film Festival Madrid](#)

**Imagenindia. International Film Festival Madrid.** Proyección de las películas: **17.30horas:** *The Tracker*, Rolf de Heer. 90 min. Australia. 2002. Australia, año 1922. Tres hombres blancos, contratados por el gobierno, siguen la pista por el outback australiano para atrapar a un nativo, supuesto violador y asesino de una mujer blanca. En su búsqueda les ayuda un experimentado rastreador, también aborígen. [Ficha técnica](#). **19.30:** *Wailing Wall*, Elyes Baccar .119 min. Túnez. 2010. Escuchar el testimonio del pueblo de Palestina, ya que expresar sus historias de sufrimiento en torno a un muro de la separación. Gritan para recibir ayuda. [Ficha técnica](#). Salón Ciudad de Úbeda.



23/05/2011 18:00 h.

## [Imagenindia. International Film Festival Madrid](#)

**Imagenindia. International Film Festival Madrid. 18.00 horas** *Dance Town*, Jeon Kyu Hwan, 95 min., Corea del Sur. Seúl. [Ficha técnica](#). **20.00 horas.** *The Chant of Jimmy Blacksmith*, Freddy Schepisi, 120 min., Australia. [Ficha técnica](#). Salón Ciudad de Úbeda.

## **Contenido relacionado**

17/05/2011 20:00 h.

## [Imagenindia. International Film Festival Madrid.](#)

18/05/2011 20:00 h.

## [Imagenindia International Film Festival Madrid](#)

20/05/2011 18:00 h.

## [Imagenindia. International Film Festival Madrid.](#)

22/05/2011 17:30 h.

## [Imagenindia. International Film Festival Madrid](#)

23/05/2011 18:00 h.

## [Imagenindia. International Film Festival Madrid](#)