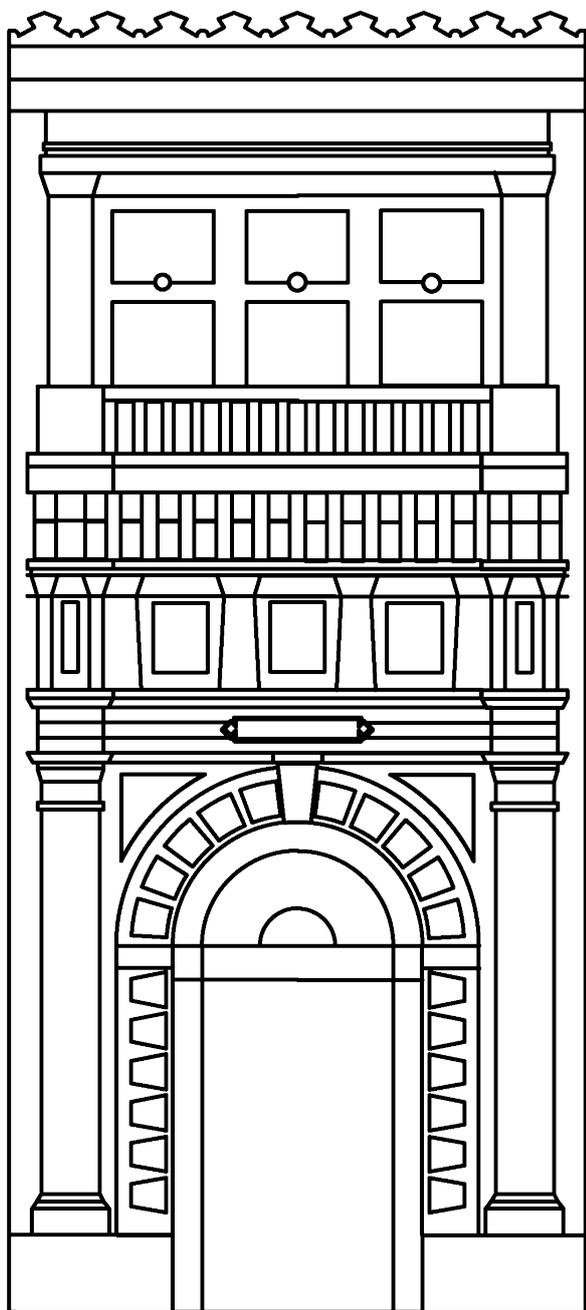


# GRUPO 1820

ATENEO  
DE MADRID



LA  
LUZ  
DE  
LA

EXCELENCIA

Querida consocia, querido consocio,

El próximo **27 de mayo** tendremos elecciones para renovar parcialmente nuestra Junta de Gobierno. **Desde las 9:30 de la mañana hasta las 9 de la noche** todos los socios podremos ejercer nuestro derecho de voto.

Desde mi elección como vicepresidenta primera hace dos años, he trabajado junto con el resto de mis compañeros de la Junta de Gobierno, continuando con la labor de revitalización del Ateneo para que esté, cada día con más fuerza, en el centro de la vida cultural de Madrid y de España.

Podemos mostrar una hoja de servicios indiscutible.

Teníamos un alarmante abandono de socios desde hacía décadas, que hemos revertido. Cada semana recibimos nuevas altas. El Ateneo se ha convertido ya en un **centro irradiador, generoso y abierto**, de lo mejor de nuestra cultura. Las cuentas están saneadas y podemos hacer inversiones imprescindibles para la institución. La Junta de Gobierno es un órgano solvente y bien avenido tras años de enfrentamientos espurios. Las secciones y las agrupaciones programan en libertad y cada vez con mayor calidad.

Como prometimos, desde que un grupo de socias y socios nos pusimos manos a la obra, la luz resplandece de nuevo en el Ateneo de Madrid.

Una vez que hemos logrado sumar apoyos y mejorar nuestros resultados, ahora nos comprometemos a buscar la excelencia, que fue siempre una seña de identidad del Ateneo. **La excelencia en la programación, la excelencia en las secciones, la excelencia en la gestión.**

Para esa tarea, para que la luz de la excelencia brille aún más en el Ateneo de Madrid, pedimos tu apoyo.

Gracias por tu participación y por tu compromiso. Gracias por tu voto.

**Marta Sanz Justel**  
Candidata a la reelección como vicepresidenta primera

**GRUPO  
1820**

# Nuestros principios

## **Excelencia**

En honor a las tres disciplinas que dan nombre a la Casa, la gestión y la programación deben recoger lo mejor de las artes, las ciencias y la literatura. Debatir, representar, actuar y difundir en el Ateneo tiene que ser un privilegio tan alto para quien lo realiza como para el ateneísta que participe.

## **La prioridad, nuestros socios**

El Ateneo desde las secciones, agrupaciones y tertulias, desarrolla una intensa labor de debate y difusión de la agenda social y cultural y contribuye al enriquecimiento de los socios y de los miles de ciudadanos que llenan diariamente nuestras salas. El alquiler de salas para terceros que prive a los socios del disfrute de sus instalaciones debe estar supeditado al superior interés de la institución. Por ello, prestaremos especial atención a las actividades que ya están desarrollando muchos socios y socias y que son la columna vertebral de nuestra casa.

## **Vanguardia**

El Ateneo debe estar a la vanguardia en el debate y la difusión de las ideas y las propuestas más actuales, nacionales e internacionales. Para ello es imprescindible que esté perfectamente inserto en la sociedad digital contemporánea.

## **Tolerancia y libre pensamiento**

El Ateneo de Madrid debe ser un templo de la tolerancia ideológica, el respeto a la diferencia y el debate como intercambio racional y pacífico de los argumentos. El Ateneo no puede ser un lugar donde dirimir diferencias ni ambiciones personales de nadie.

## **Irradiación a la sociedad civil**

El Ateneo debe estar integrado en la vida social y cultural del Barrio de las Letras, en la ciudad de Madrid y en la actividad intelectual y cultural española e internacional. Y debe permitir a la ciudadanía protagonizar un nuevo papel activo en la construcción de una sociedad ilustrada, tolerante y dialogante.

# Nuestros logros...

- Detuvimos la caída en el número de socios, que llegaron a ser más de 6.000 en los años 80 y hace tres años eran solo 1.700. Ahora somos casi 2.500.
- El Ateneo vuelve a estar en el centro de la atención cultural, social y política de Madrid. Por primera vez en décadas nos visitaron los Reyes de España y se han hecho socios los cinco presidentes del Gobierno e importantísimas personalidades de nuestra vida cultural.
- Nuestras ilustres mujeres ateneístas empezaron a ocupar su sitio en la galería de retratos. Tras cien años en los que Emilia Pardo Bazán estuvo completamente sola. Hoy la acompañan Carmen Laforet, Clara Campoamor, Almudena Grandes, Carmen de Burgos y Elena Fortún y pronto estarán Rosa Chacel, María Zambrano y Victoria Kent.
- Hemos recuperado nuestra cantina, cerrada a nuestra llegada por conflictos con los inquilinos, y hemos gestionado su mejora, para que se convierta en un lugar de encuentro de la vida de Madrid y una fuente de ingresos para el Ateneo.
- Limpiamos y acondicionamos la biblioteca, racionalizando los espacios y mejorando también el sistema electrónico de búsqueda.
- Contamos con un personal más cualificado, que incluye una nueva gerente (elegida tras un proceso competitivo en el que recibimos más de 170 currículos) y una responsable de biblioteca (también elegida por méritos).
- Mejoramos nuestra Catedra Mayor y generamos que La Cacharrería empiece a ser el espacio más selecto de Madrid, solo para socias y socios.
- Recuperamos la tradición de los recitales poéticos, de los talleres y de los conciertos de música de primer nivel.
- Generamos espacios nuevos, como los desayunos, las cañas del viernes o las matinés del domingo.

# ...y nuestras propuestas

- Mantendremos la estabilidad en el gobierno del Ateneo, mejorando nuestra gobernanza y adaptándola a los modelos más eficientes, democráticos y transparentes.
- Buscaremos perfiles de excelencia para nuestra programación, y exigiremos esa misma excelencia en la administración de la institución.
- Defenderemos sin matices la independencia, la autonomía y la pluralidad del Ateneo de Madrid como señas de identidad irrenunciables.
- Seguiremos mejorando nuestra financiación, buscando recursos públicos y privados, sin renunciar a nuestra independencia, sin permitir la presencia orgánica de ningún grupo empresarial, político o ideológico que altere nuestra autonomía.
- Profundizaremos en la profesionalización de la gestión, mejorando y capacitando nuestros recursos humanos, que deben adaptarse a las nuevas exigencias de la gestión digital.
- Eximiremos de las cuotas a los socios y socias más veteranos en cuanto las condiciones lo permitan.
- Propondremos una tarifa reducida para los jóvenes, hasta los 35 años.
- Ampliaremos el horario de la Biblioteca con el objetivo de abrirla 24 horas al día, tan pronto como sea posible, en convenio con el Ayuntamiento de Madrid.
- Ofreceremos a los socios nuevos talleres y cursos desde la Escuela del Ateneo, que programará ya en julio sus cursos de verano.
- Generaremos el mejor espacio privado y exclusivo de Madrid en la Cacharrería, para que sea el lugar de encuentro cultural y lúdico que ya fue a principios del siglo XX.
- Actualizaremos nuestras instalaciones no solo por cumplir con las normas y la legislación vigente, sino para comodidad y disfrute de socios y visitantes.



# Candidatura

# GRUPO 1820

**Marta Sanz Justel**  
**vicepresidenta primera**

Actual vicepresidenta primera. Licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Con más de 20 años de experiencia en el mundo de la comunicación y la publicidad, su trabajo tanto en televisión, como en digital y eventos, le ha llevado en la actualidad a ser directora del equipo de producción de Soluciones Especiales en Atresmedia. Ha trabajado en otros grandes medios de comunicación como Mediaset, La Sexta, Unipublic e IDG Communications. Master en Gestión Audiovisual por la Escuela de Negocios EAE School. Master en transformación Digital en The Valley Digital Business School. Miembro del Consejo de Woman Economic Forum Iberoamérica.

**Isabel Peñalosa Esteban**  
**secretaria segunda**

Licenciada en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid y doctora en Derecho por la Universidad Rey Juan Carlos. Profesional con más de veinte años de experiencia en el Tercer Sector, en organizaciones nacionales y europeas, en posiciones técnicas, directivas y estratégicas. Directora y coordinadora de distintos programas formativos dirigidos al sector asociativo y fundacional. Autora de artículos y estudios

académicos individuales y en colaboración sobre mecenazgo, filantropía y cuestiones jurídicas de las organizaciones de la sociedad civil. Miembro de distintos órganos de gobierno de entidades no lucrativas. Máster en Administración y Dirección de Fundaciones, Asociaciones y Otras Entidades no Lucrativas (Universidad Autónoma de Madrid); posgrado en Compliance (Universidad Carlos III); Programa ejecutivo de Diplomacia Corporativa y Asuntos

## **Pedro López Arriba** **secretario tercero**

Licenciado en Derecho y en Filosofía por la Universidad Autónoma de Madrid. Auditor de Cuentas y graduado en Derecho Comunitario por el Servicio Jurídico de la Unión Europea. Funcionario del Cuerpo Superior de Interventores y Auditores de la Administración de la Seguridad Social y abogado colegiado en el ICAM. Autor de varios libros, como *La Idea de Libertad en la Historia de España* y coautor de *Kosovo: La coartada humanitaria* y de *La Segunda República y su proyección Internacional*. Articulista en la Revista *entreletras.eu* y ensayista, es también integrante del Consejo Asesor de la Fundación Gustavo Bueno. Ha desempeñado los puestos de Contador (2008-2012), Vicepresidente 1º (2012-2016) y Socio Bibliotecario (2021-2024) en la Junta de Gobierno del Ateneo de Madrid.

## **Liubba El Hadi Hamed** **contadora**

Ingeniera Superior de Telecomunicaciones por la Universidad de Granada y la Escuela Nacional Superior de electrónica e informática de Burdeos (ENSEIRB), jefa de producto por The Valley Digital Business School, con 12 años en el sector de las telecomunicaciones, en Francia, España y Suiza. Fui jefa de equipo en Alcatel-Lucent en Lausana, responsable del despliegue de cobertura indoor para el cliente Orange. En 2021, integré la empresa española Cellnex Telecom como coordinadora de proyectos multi operador, Jefa de proyectos de sostenibilidad medioambiental de infraestructuras TIC. Actualmente vocal asesora en el Gabinete de la Secretaría de Estado de Telecomunicación e Infraestructuras Digitales del Ministerio de Transformación Digital. Máster en gestión cultural por la escuela EAC de París en 2016, colaborando en la Casa de subastas Sotheby's, el Museo de Arte Moderno de París o la galería de arte VNH. Miembro del Comité Federal de la Unión de Europeístas Federalistas.

## **Agapito Pageo Ruzafa** **vocal primero**

Actual vocal primero. Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada, Master en Gestión Cultural por la Universidad Complutense de Madrid, consultor con experiencia profesional para empresas, instituciones públicas y tercer sector. Durante 25 años de experiencia profesional ha combinado el desarrollo de proyectos culturales como editor del libro y de la exposición *Manolo Prieto y el Toro de Osborne*, o impulsor de proyectos sobre el flamenco como editor de las revistas de flamenco *El Canon* y *La Caña*. Ha trabajado para proyectos de posicionamiento como socio y director general de Nearco para empresas multinacionales españolas y fundaciones.

## Ana Santos Aramburo socia bibliotecaria

Pertenece a la Escala Facultativa de Bibliotecas y Archivos de la Universidad Complutense de Madrid, donde llegó a dirigir su biblioteca. Ha ocupado también la Dirección General de Archivos, Bibliotecas y Museos del Ayuntamiento de Madrid y en la Biblioteca Nacional de España fue Directora Cultural entre 2007 y 2011 y Directora General entre 2013 y 2024. Su larga trayectoria como bibliotecaria y su experiencia laboral en diferentes tipos de bibliotecas le ha permitido vivir en primera persona los profundos cambios a los que estas instituciones culturales se han visto sometidas en los últimos 30 años. El rápido avance de las tecnologías de la información, el desarrollo de nuevas formas de acceder y usar el conocimiento y la adaptación de las bibliotecas a este entorno cambiante ha marcado su trayectoria profesional, dedicada a la innovación y la puesta en marcha de nuevos proyectos encaminados a proporcionar una mejora del fundamental servicio público que prestan las bibliotecas en la sociedad.



Vota el **27 de Mayo de 9:30 a 21:00**  
Elecciones a Junta de Gobierno

Más información en  
[www.grupo1820.com](http://www.grupo1820.com)  
y en este código

**GRUPO  
1820**



Instagram @ateneo1820  
Twitter @ateneo1820

Puedes escribirnos con  
cualquier sugerencia a  
[ateneo1820@gmail.com](mailto:ateneo1820@gmail.com)