

ABIERTA LA MATRÍCULA CURSO PRESENCIAL de ACTUACIÓN EN CÁMARA "PRIMER PLANO FEBRERO 2025"

Fechas y horario: **vie 21, sab 22, dom 23 de febrero 2025** de 09.00 a 15:00h y de 16:00 a 19:00h.

ONLINE: tres sesiones de 8 h: jueves 20 (ensayos), 24 lunes y 25 martes análisis de lo rodado. Total: 45h

Número Alumnos: máximo y mínimo: 12

Lugar: Ateneo de Madrid, C/ Prado 21. Sala:

Profesores: Assumpta Serna y Scott Cleverdon

Contenido:

Si la unidad más pequeña de información en el escenario es la palabra, la más pequeña en la cámara es el pensamiento.

La IA ha avanzado más en los últimos seis meses que a lo largo de toda la historia. El Santo Grial que la máquina crea de nuestras imágenes en movimiento no solo es algo que parece un ser humano, sino algo que no podemos creer que no es totalmente real. La manera de crear estas imágenes tiene más en común con un director que con un informático. Los modelos utilizados son la realidad de infinitas horas de video en internet. Si el actor quiere competir con el actor digital, no solo tiene que estar preocupado con lo natural, sino con lo auténtico y personal. Este es nuestro reto.

En este curso queremos explorar y desarrollar la relación que el actor protagonista tiene con el objetivo de la cámara, ojo del espectador. Aprende tu capacidad para compartir con la cámara. Experimenta y analiza el por qué algo es creíble en tu propia actuación.

Aprende a actuar y analiza el trabajo de un PROTAGONISTA en PRIMER PLANO en ESPAÑOL O INGLÉS

¿A quién va dirigido?

- **Directores, guionistas y profesionales** que quieran entender el proceso de hablar y actuar en cámara
- Actores profesionales que deseen lograr una comprensión más profunda del oficio.
- Estudiantes o actores recién graduados en técnicas teatrales que deseen complementar su formación.
- Profesionales del cine que busquen una comprensión más profunda del por qué de la actuación.
- Actores de teatro que deseen sentirse más cómodos actuando frente a la cámara.

¿Qué Esperar?

1. Examen intensivo de cómo comunicamos el pensamiento en el cine y la televisión.
2. Ejercicios de escucha para mayor comprensión de lo que significa: el espectador es un espía de nuestros pensamientos.
3. Estrategias para aumentar tu presencia y "carisma" en pantalla.
4. Un enfoque claro para intensificar la participación de la audiencia con nuestras actuaciones.
5. Una comprensión profunda de nuestra relación con la cámara que nos permitirá realizar, analizar y repetir nuestro mejor y más detallado trabajo.
6. Imágenes de calidad con director de fotografía, sonido, maquillaje y peluquería profesional.
7. Apuntes de Actuación cinematográfica. La esencia de nuestra metodología en los últimos 25 años.
8. Este curso es completamente práctico. Estaremos grabando en 4K con un director de fotografía profesional y con sonido de calidad. Cada actor recibirá todo su material para su análisis personal. Sabremos por qué son nuestras mejores tomas.

Precios matrículas

3 matrículas distintas para que puedas atender a nuestra formación profesional.

Protagonista:

Grabarás una escena en la que tendrás todo el peso como protagonista.

Trabajarás frente a la cámara con **un texto** personalizado, escrito para tí.

En español, inglés, francés, portugués... Dinos en qué idioma necesitas comunicar.

670 euros

Principal:

Grabarás una escucha de la escena para que la puedas usar en tu videobook.

Participas en todo el proceso.

90% de alumnos vuelven a hacer nuestros cursos como "protagonistas".

240 euros

Secundario y Comunicador:

Conoce el Método científico de Scott Cleverdon y Assumpta Serna.

Descubre su proceso y la filosofía de trabajo para enfrentarte a la cámara.

Para actores, directores y profesionales que necesiten comunicar en cámara.

Descuentos del 20% si perteneces al Ateneo y del 10% si perteneces a FdC por más de tres meses.

Matrículas:

Para la reserva de matrícula envía un email a gestion@familiadecine.com añadiendo un **CV y una foto.**

Comunica por Whatsapp al 639157541 (Assumpta Serna)

Y luego tendrás que completar la matrícula en el email escuela@ateneodemadrid.es ó llamando al Ateneo **ANTES DEL 31 de enero**

- Atención al público:
Lunes - Jueves: 10.30h. a 14h. y de 15h. a 16h.
Viernes: 10.30h. a 15h.
Teléfono: 914291750 extensión 5

Este es uno de los resultados del Acting Lab de febrero.

<https://youtu.be/uO9BpS28Clw?si=8r9pXnQPQTOICQf5>

Para cualquier duda sobre el contenido del curso ir a nuestra página web:

<https://www.escuelaassumptaserna.com/primerplano-actuacion-en-camara/>