

## **Reunión del SEPE con el equipo TándEM del Ateneo de Madrid y el Ateneo de Barcelona**

El director estatal del SEPE, Gerardo Gutiérrez se reunió el pasado 11 de febrero de 2025 en la sede del Ateneo de Madrid con el equipo del programa TándEM del Ateneo de Madrid y el Ateneo de Barcelona.

Ambas históricas instituciones colaboran en este programa, subvencionado por el [Servicio Público de Empleo Estatal \(SEPE\)](#) que tiene como objetivo proporcionar formación en alternancia con el empleo para jóvenes menores de 30 años en situación de desempleo. Dieciséis jóvenes alumnos de Madrid y Barcelona participan en este programa de formación y empleo para convertirse en archiveros de septiembre de 2024 a septiembre de 2025. Con esta iniciativa se avanza en la conservación y en la difusión a la ciudadanía del patrimonio archivístico de dos históricas instituciones.

El encuentro contó, además, con María Antonia Aguado, subdirectora General de Relaciones Institucionales del SEPE y Carmen Caballero, directora Nacional de Proyecto TándEM de Archivos Estatales en Madrid, y desde Barcelona con Víctor Santa-Bárbara, director Provincial del SEPE de Barcelona y Begoña del Val, coordinadora programas TándEM en el SEPE.

El presidente del Ateneo, Luis Arroyo dio la bienvenida a este acto en el que participaron los responsables y alumnos del programa TándEM de Madrid y el equipo homólogo desde Barcelona en conexión online.

En su presentación, Gerardo Gutiérrez felicitó a ambos equipos por su trabajo y subrayó que “En España somos una potencia archivística que expone al mundo toda nuestra historia” y recalcó que “lo más importante del programa es que el 70% de los participantes consiguen un trabajo relacionado con esta formación”.

David Hervías, coordinador ETI TándEM, insistió en la trascendencia de esta acción: “Imaginaos una ciudad sin memoria, sin recuerdos, sin identidad. La conservación de los archivos es fundamental para preservar la identidad de cada ciudadano y para proteger nuestra memoria colectiva”

Desde el Ateneo de Barcelona, Sergi Montes, director de su biblioteca y archivo subrayó que “la oferta formativa es algo que encaja con el papel de los Ateneos, así como la incorporación de los jóvenes que es un revulsivo para ambas organizaciones”.

Posteriormente un alumno de cada Ateneo presentó los trabajos que se llevan realizando desde el inicio de la Fase II. Francisco Ortiz, del Ateneo de Madrid detalló la labor de descripción, creación de autoridades y puntos de acceso con la serie encuadernada de las invitaciones institucionales comprendido desde el año 1953 al 1967 y la conservación de las colecciones postales históricas en las que “fue necesario cambiar las cajas de almacenamiento por otras con protección de pH, retirar elementos potenciales dañinos y, en algunos casos, crear carpetillas especiales para protegerlas”. Este esfuerzo refleja el compromiso con la conservación de documentos únicos y valiosos.

Desde Barcelona, Max Molina detalló el trabajo que están haciendo en el tratamiento y descripción de las comunicaciones de la Junta Directiva de l'Ateneu Barcelonès (1872-

1995), de los planos de reforma del edificio y del libro de registros y visitas. Molina destacó la visita al Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona y la visita con la archivera Carme Muntaner.

## INSTITUCIONES IMPLICADAS

Dentro del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR), el Programa TándEM es público mixto de empleo y formación que tiene como objetivo la **enseñanza de la profesión de archivero**, que aumente las posibilidades de acceso de los alumnos al mercado laboral.

El Proyecto, subvencionado por el [Servicio Público de Empleo Estatal \(SEPE\)](#), está destinado a jóvenes graduados o licenciados en las carreras que tradicionalmente se han llamado de letras: Historia, Humanidades, Arqueología, Antropología, Periodismo, Historia del Arte, Ciencias Políticas, etc., y que presentan un alto índice de paro.

“Conservación y difusión de los Archivos del Ateneo de Madrid y del Ateneo de Barcelona”, es un proyecto regulado por la [Orden TES/1153/2021 de 24 de octubre](#). Interviniendo el Ateneo de Madrid, como entidad promotora, y el Ateneo de Barcelona, como entidad colaboradora. Entre las dos instituciones participan 16 alumnos, 2 docentes, 2 ETI y una directora-coordinadora.

### Equipo TándEM MADRID

- Inmaculada Vicente - Jefa Departamento de Bibliotecas y Archivo
- Edén Tejón - Dpto. Biblioteca y Archivos
- David Hervías - Coordinador ETI TándEM
- Roberto Fernández - Docente TándEM
- Alumnos-trabajadores del TándEM: Elena Aguirre Catalán, Beatriz Aranda Beltrán, Clara García Albacete, Julia Helguera Urtizberea, Francisco Ortiz Burgos, Jorge Palomo Serrano, Cristina Rodrigo Tamayo, Pablo Simón Piriz.

### Equipo TándEM Barcelona

- Sergi Montes - Director biblioteca y archivo
- Judith Garcia - Jefa de Administración
- Marta Bilbeny – Técnica de Archivo
- Paula Somas – ETI TándEM
- Rosa Llongueras – Docente TándEM
- Alumnos-trabajadores: Maria Ballester, Aina García, Olga Gómez, Max Molina, Emma Pañart, Laia Prat, Carla Sáez, Miriam Toma.