

PRESENTACIÓN A MEDIOS DE *AMORES BRUJOS*.

El Manuel de Falla más flamenco a través de los ojos de María Lejárraga.

La primera película 100% accesible.

Fecha: 30 de abril de 2025.

Lugar: Ateneo de Madrid (C/ del Prado, 21)

Hora: 11 am.

Amores Brujos, una película de **Lucía Álvarez**, que pone en valor la importancia de **María Lejárraga** como influencia en la obra de **Manuel de Falla**. Es la primera película 100% accesible en cine.

Será presentada, en una rueda de prensa conjunta con el ICAA, -entre otras instituciones- en el Ateneo de Madrid el próximo miércoles 30 de abril a las 11 horas.

Al acto acudirán **Ignasi Camós** director general del ICAA. Intervendrá un representante del Ateneo de Madrid, **Lucía Álvarez**, directora y protagonista. **José Ramón Fernández**, guionista y Premio Nacional de Literatura Dramática 2011 y **Cañizares**, intérprete de la película y Premio Nacional de Música -entre otros miembros del elenco-.

La película, más allá de su importancia cultural -que es muy importante- es el primer largometraje dedicado a la obra y vida del compositor.

Además nos ilustra sobre su fundamental relación con María Lejárraga.

Cuenta con un significativo calado social, ya que será la primera película 100% accesible en todas sus sesiones, Para ello contará con subtítulos 100% accesibles, que permitirán a las personas sordas o con dificultad auditiva entender la película. Además, en aquellas salas cuya tecnología lo permita, la película contará con audiodescripción para las personas ciegas o con discapacidad visual. Esto refuerza el compromiso de Mezzoforte 111, que recibió el Premio AICE Accesibilidad 2023, con la inclusión y la accesibilidad.

Sobre Amores Brujos

Amores Brujos narra la importante unión entre **Manuel de Falla** y **María Lejárraga**. Dos de las figuras más importantes de la cultura reciente española. A través de anécdotas que irán contando ambos personajes darán paso a los cuadros de flamenco interpretados por los mejores artistas del flamenco actual: Israel Fernández, Rocío Márquez, Cañizares, Patricia Guerrero o Carmen París, entre otros.

El guión es obra del Premio Nacional José Ramón Fernández con la colaboración especial del poeta Luis García Montero. Quien, además, es la voz de Federico García Lorca.

En **AMORES BRUJOS** se refleja magistralmente la importancia de María Lejárraga (interpretada por Lucía Álvarez) como influencia indispensable en la obra de Manuel de Falla (a quien da vida Jesús Barranco).

Rodada en los lugares más emblemáticos de nuestro país como el Museo del Prado, la mítica Residencia de estudiantes, el Teatro de la Zarzuela o el Ateneo de Madrid, por poner solo algunos ejemplos.

“Amores Brujos”, es la **primera película en la historia del cine español 100% accesible**, contando con subtítulos accesibles para personas sordas y audiodescripción para las personas ciegas.

Corroborado todo ello con el sello especial de CESyA.

Es, sin duda, una película **necesaria** y **única**.

CONTACTO:



MEZZOFORTE 111

TELÉFONO: (+34) 651 94 24 33

E-MAIL: mezzoforte@mezzoforte.es

WEB: www.mezzoforte.es