



ESCUELA DE OTOÑO
del ATENEO DE MADRID

Cursos y talleres otoño 2026

Más información en www.ateneodemadrid.es/laescuela

CURSO DE SEVILLANAS E INICIACIÓN AL FLAMENCO

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

- Curso de sevillanas e iniciación al flamenco Aprende a bailar sevillanas desde cero y descubre la magia del flamenco en un ambiente cercano, divetido y sin prisas.

¿QUÉ APRENDERÁS?

- ✓ Las cuatro Sevillanas al completo, paso a paso.
- ✓ Pequeños pasos y movimientos del flamenco.
- ✓ Coordinación, ritmo y expresión corporal.

¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

A todo el que tenga ganas de aprender y disfrutar, sin importar el nivel. No necesitas experiencia previa, solo entusiasmo y muchas ganas de aprender. Si alguna vez has pensado “yo no soy capaz de bailar”, este curso es exactamente para ti.

¿Y SI UN DÍA NO PUEDES VENIR?

¡No te preocupes! Recibirás un vídeo de la clase para que puedas repasar en casa y no pierdas el hilo. Nadie se queda atrás.

DETALLES DEL CURSO

- ✓ Modalidad: Presencial
- ✓ Lugar: Madrid
- ✓ Frecuencia: Un sábado al mes

CALENDARIO DE CLASES

- Sábado 3 de octubre de 2026
- Sábado 7 de noviembre de 2026
- Sábado 12 de diciembre de 2026
- Sábado 9 de enero de 2027
- Sábado 6 de febrero de 2027
- Sábado 6 de marzo de 2027

Dos horas cada sábado, de 10.00 a 12.00 - 12 horas en total.

PRECIOS

- Coste de 6 clases (2 horas cada clase):
270 € particulares
215 € para Ateneista
- Mínimo de asistente 6 alumnos y máximo 15.



PROFESORA

NIEVES JIMÉNEZ



TALLER DE VOZ, LOCUCIÓN Y COMUNICACIÓN

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

- Un entrenamiento profesional en directo, donde trabajarás tu voz con textos reales y supervisión personalizada

¿QUÉ APRENDERÁS?

- ✓ Dar vida a un texto y COMUNICAR eficazmente, más allá de una simple lectura en voz alta.
- ✓ Entrena ritmo, pausas, intención, acentos, énfasis...
- ✓ Plan personal de mejora. Cada asistente se lleva plan personalizado.

¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

Cualquier profesional que desee destacar con su voz y su comunicación para no dejar indiferente a su audiencia.

DETALLES DEL CURSO

- ✓ Modalidad: Presencial
- ✓ ☐ Lugar: Ateneo de Madrid, SALA ELENA SORIANO
- ✓ ☐ Frecuencia: Un día a la semana, jueves

CALENDARIO DE CLASES

- Jueves 22 octubre de 2026
 - Jueves 29 octubre de 2026
 - Jueves 5 noviembre de 2026
 - Jueves 12 noviembre de 2026
- 4 jueves, dos horas diarias, de 18.30 a 20.30, en total 8 horas

PRECIOS

- 225 € para no socios del Ateneo
165 € para socios del Ateneo



PROFESOR

ÁNGEL MORÓN

Experto en comunicación audiovisual. Profesional de la voz y formador con más de 15 años de experiencia en el ámbito audiovisual.

www.angelmoron.es
www.gymvoz.com



ACTUACIÓN EN CÁMARA

PRIMER PLANO

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

→ Dirigido a actores profesionales, directores, guionistas y técnicos.

¿QUÉ CONSEGUIRÁS COMO ACTOR/ACTRIZ?

- ✓ Si te matriculas como protagonista, rodarás un monólogo personalizado a tu perfil en el idioma y el acento que quieras, escrito para ti y otro monólogo de escucha
- ✓ Si te matriculas como principal, rodarás una escucha para usarla en tu Videobook
- ✓ Si te matriculas en pequeña parte experimentarás marcas y descubrirás el proceso para enfrentarte a la cámara. Apuntes de interpretación
- ✓ Método Científico con 25 años de experiencia
- ✓ Técnicas para actuar como protagonista. Presencia y Carisma
- ✓ Estrategias de carisma y conexión con la cámara. Apuntes de Interpretación
- ✓ Escena grabada en 4K con equipo profesional + maquillaje + peluquería
- ✓ Material de calidad de videobook + análisis personalizado online
- ✓ Criterio para analizar las tomas buenas online y presencial
- ✓ Cada actor recibirá todo su material para su análisis y montaje personal.

SI ERES DIRECTOR O GUIONISTA CONSEGUIRÁS

- ✓ Mejorar tu comunicación con el actor en tu proyecto audiovisual
- ✓ Analizar con rigor profesional el texto con actores. Lenguaje. Unidades de acción
- ✓ Puesta en escena con actores. Ensayos. Rodaje
- ✓ Apuntes de dirección de actores
- ✓ Analizar conjuntamente las tomas filmadas
- ✓ Tendrás acceso a la comunidad de apoyo entre profesionales Familia de Cine

INFORMACIÓN GENERAL

- Fechas: 12, 13, 14 y 15 Noviembre 2026
- Horario: de 09.00 a 15:00h y de 16:00 a 20:00h.
- 4 sesiones. Sala Larra
- Matrícula:

Protagonista: 990 €

Principal: 370 €

Pequeña parte: 99 €

20% Descuento para los socios del Ateneo

10% Descuento Familia de Cine



PROFESORES:

ASSUMPTA SERNA y
SCOTT CLEVERDON

Ateneo de Madrid. Calle Prado, 21

Reserva YA para la selección:

assumpta@familiadecine.com. Envía tu CV. Si eres actor o actriz, envía también una foto y enlaces a videos.

Más información en: escuelaassumptaserna.com/primerplano-actuacion-en-camara | www.familiadecine.com

Para dudas contacta por WhatsApp: 639 157 541

Inscripciones en: escuela@ateneodemadrid.es



CURSO DE TEATRO ESCUELA BLANCA OTEYZA

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Por primera vez el Ateneo tendrá su propia escuela de Arte Dramático.
Dirigido por Blanca Oteyza

¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

Para todo el que tenga ganas de aprender y disfrutar, sin importar el nivel.
No necesitas experiencia previa.
Solo ganas de aprender a hacer teatro y actuar.

DETALLES DEL CURSO

- ✓ Modalidad: Presencial
- ✓ Lugar: Madrid
- ✓ Frecuencia: Un día a la semana , martes, 2 horas por clase.

CALENDARIO DE CLASES

Todos los martes de 18:30 a 20:30, desde el 6 de octubre de 2026 hasta el 15 de junio, ambos incluidos (excepto festivos, navidades y semana santa).
En total, 32 clases y 64 horas

PRECIOS

640 € para no socios del Ateneo
520 € para socios del Ateneo



PROFESORA

BLANCA OTEYZA

Prestigiosa actriz y directora con más de treinta años de trayectoria, lidera este curso en el Ateneo aportando una visión completamente práctica y en activo del oficio. Su gran virtud radica en una pedagogía libre de egos, enfocada en la honestidad, el trabajo en equipo y la búsqueda de la verdad sobre el escenario. Una oportunidad única para aprender de una creadora que fusiona la exigencia profesional con una profunda calidez humana.

TALLER DE ACUARELA

INFORMACIÓN GENERAL :

- Fechas y horarios: Sala Larra
 - Octubre, 7, 14, 21 y 28
 - Noviembre, 4, 11 y 25
 - Diciembre, 2, 9 y 16
- 10 sesiones de 10:00 a 12:00 horas. 20h. en total
- Matrícula, 250€. Matrícula de socios, 180€.
- Materiales no incluidos en la matrícula.

DESCRIPCIÓN

Todo lo necesario para aprender a disfrutar de esta apasionante técnica: los materiales requeridos, los fundamentos básicos de la técnica, las mezclas de colores, etc. Con la guía y orientación personalizada del profesor. Sesiones prácticas en las que, desde el primer día, tomaremos los pinceles y desplegaremos la magia del pigmento y el agua sobre el papel. Una vez que empieces, no lo podrás dejar.



INSTRUCTOR :

Luis Cámara
Pintor acuarelista, miembro de la Agrupación Española de Acuarelistas (AEDA). Cuenta con una amplia experiencia docente en la enseñanza de esta técnica, ha impartido cursos y talleres de acuarela en diversas ciudades españolas y ha sido invitado como profesor de acuarela en Portugal, Estados Unidos y China. Sus obras se han mostrado en numerosas exposiciones nacionales e internacionales en Albania, Eslovenia, Francia, Chile, China, Italia, India, Japón, México, Portugal y Rusia. Una muestra de sus trabajos está disponible en www.instagram.com/acuarelasluiscamara



LA ESCUELA
del ATENEO

CURSOS Y TALLERES OTOÑO 2026

NUEVAS MIRADAS EN EL CINE DEL SIGLO XXI

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

- Curso enfocado en películas estrenadas a partir del año 2000, que por su estilo narrativo y su universo visual han significado una evolución en el lenguaje del cine a nivel internacional.

¿QUÉ APRENDERÁS?

Se analizarán películas como: *El club de la lucha* (David Fincher). *La ciénaga* (Lucrecia Martel). *Esplendor de una mente sin recuerdos* (Michel Gondry). *Canino* (Yorgos Lathimos). *La cinta blanca* (Michael Haneke). *Tenemos que hablar de Kevin* (Lynn Ramsay). *Fuerza mayor* (Ruben Östlund). *Roma* (Alfonso Cuarón). *Alcarrás* (Carla Simón). *La zona de interés* (Jonathan Glazer).

¿CUÁNDO?

Un día a la semana durante dos meses: 21 y 26 de octubre, 4, 11, 19 y 25 de noviembre y 2 y 9 de diciembre. Cada día, dos horas, de 18:30 a 20:30. En total, 16 horas.

PRECIOS

370 € para no socios del Ateneo
290 € para socios del Ateneo

¿DÓNDE?

- ✓ Lugar: Ateneo de Madrid, SALA ELENA SORIANO



PROFESOR

DIEGO SABANES

Reconocido guionista, director y productor audiovisual con una sólida trayectoria desarrollada entre España y Argentina.

Ha participado en importantes producciones cinematográficas y televisivas y es autor y director del largometraje *Mentiras piadosas*, inspirado en la obra de Julio Cortázar.

Su perfil combina talento creativo, experiencia internacional y una destacada capacidad para formar y acompañar a nuevas generaciones de profesionales audiovisuales.

Ateneo de Madrid. Calle Prado, 21

Información e inscripciones en: escuela@ateneodemadrid.es



Calle Prado 21, Madrid
escuela@ateneodemadrid.es
www.ateneodemadrid.es/laescuela
